

## 技術スタッフの増員案内（目安）

当館の管理スタッフは、主催者様が安全に催事を開催できるよう安全管理を行うスタッフです。演出に関わる設営・調整、操作・オペレートの技術スタッフは主催者様にてご対応をいただくか、以下の技術スタッフの増員案内を参考にご計画ください。詳細は当館の管理スタッフにお問い合わせください。

	内容	人数	主催者対応	仕込時間	備考
舞台	基本舞台・基本客席以外の設営	2～	○	60分～	
	ひな壇の設営	2～	○	30分～	
	パネルの建て込み	2～	○	60分～	
	リノリウムの敷き込み	1～	○	30分～	敷き込み内容により人数変動あり
	持込物の吊り込み	1～	○	30分～	主催者対応は簡易なもののみ
	転換対応	1～	○		主催者対応は簡易なもののみ
	仮設スクリーン設営	1～	×	40分～	
	仮設引割幕の設営	2～	×	120分	設営中はホール内立ち入り不可
照明	オペレーター（照明操作）	1	○		主催者対応は袖卓のみ
	フォロースポットライト	1～2	×		2台まで
	マシンスポット、ミラーボール設営	1～	×	60分～	
	多数のスポット照明	1～	×	60分～	
	舞台フラットによる特定エリア照明	1～	×	60分～	
音響	オペレーター（音響操作）	1	○		主催者対応は袖卓のみ
	9本以上のマイクの使用	1～	×	60分～	結線・チューニング含む
	常設スピーカー以外のスピーカー設営	1～	×	60分～	結線・チューニング含む
	転換対応	1～	×		

- 1) 主催者対応欄の「○」は専門の技術スタッフでない方でも対応可能です。×は技術スタッフの手配が必要です。
- 2) 上記は最低人数・時間です。催事の内容や規模、仕込み時間によって技術スタッフの増員数は変動します。
- 3) ご要望内容によっては技術スタッフの対応範囲を超える可能性があります。この場合は主催者様にて専門業者の帯同をお勧めする場合がございますのでご了承ください。
- 4) 上記は技術スタッフの増員の一例です。他にも増員となる場合があります。詳しくはお問い合わせください。
- 5) 仕込みとバラシが複数日にまたがる場合は、該当日数分の技術スタッフの増員が必要です。